

1.1 獅獅歷史流源及傳說

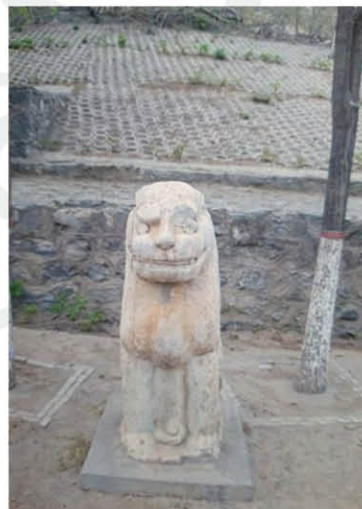
有關獅獅的民間傳說

獅獅乃中國傳說中一種瑞獸之名稱，傳說獅獅能夠騰雲駕霧、號令雷霆、呼風喚雨，有辟邪擋煞、鎮宅之威力；又可招八方財、聚寶，只進不出，擁有特異神通之力。

據中國古書記載和民間神話傳說，獅獅是一種兇猛的瑞獸，與龍、鳳、龜、麒麟並稱為「五大瑞獸」。最早文獻記載出現於春秋戰國時代。《漢書》卷九十六上〈西域傳·第六十六上〉中有一段記載，說明了當時漢室與西域的文化和奇珍異獸之交流：「烏弋地暑熱莽平，其草木、畜產、五穀、果菜、食飲、宮室、市列、錢貨、兵器、金珠之屬皆與罽賓同，而有桃拔、師子、犀牛。」另又載：「烏戈山離國¹有桃拔、獅子、尿牛」，而孟康注曰：「桃拔，一曰符拔，似鹿，尾長，獨角者稱為天鹿，兩角者稱為辟邪。」據孟康在《漢書》注釋中的描述，「桃拔」長得像鹿，尾巴很長，是一種古代傳說中具有獨角（天祿）或雙角（辟邪）的瑞獸；而「辟邪」，便是中國傳說中的獅獅了。由此推斷，漢代時中原已有獅獅的

概念，此類神獸為外國傳入，常與獅子、犀牛一同被提及，反映了當時漢室與西域波斯地域的文化交流頻繁。

人類對未知的奇珍異獸往往懷有一種敬畏之心，並常與天上之神明連上關係，多種民間傳說因而流傳。其中一個傳說指龍生九子，獅獅乃龍所生的第九子。據說龍生之九子，本領不一。其子獅獅，勝父千倍，牠長出一個大嘴，貌似金蟾，身上披滿鱗片，鱗片形如麒麟，有嘴無屁股，能吞下萬物而不瀉。相傳獅獅因為觸犯天條，被玉皇大帝罰牠只許吃入不許拉出。所以獅獅是以財為食的，納食四方之財，肚子是個聚財囊，同時可催官運。又有指，是因獅獅不想留在天庭，才走落凡間；人類於是將獅獅當成吉祥物擺放，以躲避此瑞獸之煞氣。



河北漢墓附近之古獅獅石像

¹ 古代烏戈山離國（又稱烏戈山離）是西漢時期西域疆域中的一個大國。該國的地理位置極其遙遠，毗鄰古時的安息國，並瀕臨西海（即位於今日波斯灣一帶的位置）。

獅獅被視為鎮宅護家之神獸，兼有招財、驅邪的作用。因為相傳獅獅沒有肛門，只吃入不拉出，有些人相信牠能夠吸收負面能量，作辟邪驅鬼之功效，更可帶來財富及好運。以往古人在一些節日中，也會舉行隆重的祭祀儀式，來迎接或送走獅獅。

有指古代有兩種獅獅，分別是單角獅獅和雙角獅獅。其中一種說法指單、雙角是用以區別公（獅）母（獅），或是區別善惡。另一種說法認為，獅獅自古至今一直被視作辟邪化煞、鎮宅旺財的神獸，有文獻記載獨角者稱為「天祿」，兩角者稱為「辟邪」，又因為「祿」與「鹿」讀音相同，「天祿」與「天鹿」相通。不過，即使以往有單角獅獅的傳說，現今獅獅的形象均以雙角為主。

據《史記》卷一〈五帝本紀〉之記載：「軒轅乃修德振兵，治五氣，藝五種，撫萬民，度四方。教熊、羆、貔、貅、貙、虎，以與炎帝戰於阪泉之野，三戰然後得其志」，指黃帝曾經訓練猛獸建立軍隊，其中包括六種猛獸：熊、羆、貔、貅、貙、虎。根據上述文獻記載，早在四千多年前，黃帝指揮馴養過虎豹、熊、羆、獅獅等猛獸的部落，在阪泉（今河北涿鹿縣）打敗了另一個部落的首領蚩尤。由於阪泉之戰比較著名，所以西漢史學家司馬遷將此記載於史書中。由此觀之，獅獅與軍事有著密切之聯繫，後成為兵隊之稱，言其勇猛為獅獅也。在古代的戰爭中，獅獅有著重要的軍事作用，因為傳說獅獅是一種能夠驅走邪靈的神獸，在中國古代的某些地區，例如雲南和廣東等地，相傳人們曾經將獅獅作為裝

飾品和戰爭武器使用。

漢武帝擊敗匈奴、打通西域後，東西方交流加強，獅獅的產生亦可能與西方有翼神獸的影響有關。漢初黃老思想盛行，獅獅被認為可以在主人死後帶主人升仙。漢武帝曾經封獅獅為「帝寶」，下令只有皇族方可擁有獅獅的裝飾，此令綿延兩千餘年，一直有效，直至晚清帝制終結。

記載獅獅的歷代文獻

不同朝代亦有記載「獅獅」的文獻，以下列舉供讀者參考。

時代	出處	引文	說明
春秋戰國	《禮記·曲禮上》	兵車不式。武車綏旌，德車結旌。史載筆，士載言。前有水，則載青旌。前有塵埃，則載鳴鳶。前有車騎，則載飛鴻。前有士師，則載虎皮。前有驚獸，則載貔貅。行：前朱鳥而後玄武，左青龍而右白虎。招搖在上，急繕其怒。進退有度，左右有局，各司其局。	此章記載了兵車行陣之法，獅獅又可作旌旗之名，謂畫獅獅之形於旗幟上，以示威嚴。又《禮記》中載有皇帝出巡，前有驚獸，後有獅獅之語。以上之舉例都是環繞勇猛、威嚴、正義之精神。

春秋戰國	《詩經·大雅·蕩之什·韓奕》	溥彼韓城，燕師所完。以先祖受命，因時百蠻。王錫韓侯，其追其貊。奄受北國，因以其伯。實墉實壑，實畝實籍，獻其貊皮，赤豹黃熊。	詩中描寫周宣王時期，韓侯因受封擴建韓城以加強北方防務，親自前往京師謁見天子並接受冊命的政治活動，當中出現進獻獅獅之皮、其他猛獸之皮的描述。
	《尚書·周書·牧誓》	今日之事，不愆於六步、七步，乃止齊焉。夫子勛哉！不愆於四伐、五伐、六伐、七伐，乃止齊焉。勛哉夫子！尚桓桓，如虎、如貔、如熊、如羆，於商郊；弗迓克奔，以役西土，勛哉夫子！	篇中敘述周武王的部隊「如虎如貔」，在牧野中大敗商紂的軍隊，當中用如獅獅之猛獸來比喻勇猛的軍士，戰無不勝，一直沿用到後代。
	《逸周書·周祝解》	故海之大也，而魚何為可得？山之深也，虎豹獅何為可服？人智之遠也，奚為可測？跂動噉息而奚為可牧？玉石之堅也，奚為可刻？陰陽之號也，孰使之？牝牡之合也，孰交之？	篇章形容軍隊驍勇善戰，比喻能馴服深山中之兇猛野獸如老虎、野豹、獅獅。
西漢	《爾雅·釋獸》	貊，白狐。其子，穀，麝父，麝足。	篇章形容獅獅又稱為「白狐」。幼獅稱為「穀」。
	孔安國傳《尚書正義·牧誓》	《尚書·牧誓》：「如虎如貔，如熊如羆，於商郊。」孔安國傳：「貊，一名執夷，虎屬也。」	西漢初年的孔安國認為獅獅與虎同類，是屬於虎豹一類的動物。另「執夷」可能就是「獅」的緩讀。

西漢	《史記·司馬相如列傳》	生獅豹，搏豺狼，手熊羆，足野羊，蒙鶡蘇，跨白虎，被豳文，跨野馬。	出自《上林賦》的記錄，描述了壯闊、驚險的狩獵場景，如活捉獅豹、搏擊豺狼、手抓熊羆、腳踏野羊等驚險場面。文章的描述展現一種無畏的勇氣，給予人強大的力量和豪邁之感。而文中描述的獅豹，就是我們所說的獅獅。
	《方言·第八》	貊，陳楚江淮之間謂之狻，北燕朝鮮之間謂之貂，關西謂之狸。	西漢學者揚雄所著的中國第一部方言學著作中，詳細記載了獅獅在不同地區的方言稱呼：在陳、楚、江淮一帶稱作「狻」；在北燕、朝鮮一帶稱作「貂」；在關西一帶稱作「狸」。由此證明了獅這種動物在漢代因地域而有不同稱呼，並確實存在。
	《漢書·敘傳·敘傳下》	高陵修儒，任刑養成，用合時宜，器周世資。義得其勇，如虎如獅，進不跬步，宗為鯨鯢。述翟方進傳第五十四。	班固在描述西漢宣帝時期重臣朱博、翟方進等人的治國能力時，套用了《尚書·牧誓》「如虎如獅」，以獅獅此猛獸來比喻他們行事剛毅，具備如猛虎般勇猛的氣魄。
東漢			

東漢	鄭眾注 《周禮·地官司徒·大司徒》	《周禮·大司徒》：「羸物虎豹獅羆之屬。」鄭眾注：「獅即獅也，云淺毛者。若以淺毛言之則入羸蟲中。」	東漢鄭眾認為獅獅是短毛的獸。
	《說文解字·豸部》	獅：豹屬，出貉國。从豸聲。《詩》曰：「獻其獅皮。」《周書》曰：「如虎如獅。」獅，猛獸。	東漢末年許慎認為獅獅與豹同類。
三國	《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》	獅似虎，或曰似熊，遼東謂之白熊。	西晉陸璣認為獅獅像虎又像熊，在遼東則稱為「白熊」。
東晉	郭璞 《獅讚》	《書》稱：「猛士，如虎如獅。」獅蓋豹屬，亦曰「執夷」。白狐之云，似是而非。	文學家及訓詁家 ² 郭璞認為獅獅屬豹類，俗稱「執夷」，但認為又名「白狐」此說法不正確。從這裏可知道西漢初年的《爾雅》與東晉郭璞對於「獅」的解釋不同。
唐代	賈公彥疏 《禮記·曲禮》	《禮記·曲禮》：「獅獅。」鄭玄注：「獅獅，亦犖獸也。《書》曰：「如虎如獅，士或為仕。」賈公彥疏：「獅獅者犖獸，猛而能擊，謂虎狼之屬也。獅獅，是一獸，亦有威猛也。」	唐朝賈公彥為《禮記·曲禮》所作的疏文對獅獅的特質作了完整解釋，認為獅獅是一種猛獸，具備兇猛、強有力的衝擊力。

總括而言，獅獅予人之印象是勇猛、豪邁，故兵家亦常以獅獅來形容兵馬。例如《晉書·列傳第四十一》：「今順天下之心，命獅獅之士，鳴檄前驅」，以獅獅比喻前鋒勇士之勇猛。但「獅獅」一詞流傳至今，已成為「跳皮」、「搗蛋」或「百厭星」之代名詞，多見有頑童者自稱曰「獅獅仔」。在佛教中，獅獅還是地藏菩薩的坐騎，稱為「諦聽」，³從造型上看與獅獅無異。

² 訓詁學是一門中國傳統語文學「小學」的分支，專門研究古代文獻中詞句的意義、語法和修辭，旨在幫助人們理解古書。

³ 諦聽，又稱為「善聽」，是在佛教及中國神話中的一隻神獸。相傳為地藏王菩薩的坐騎，供奉於佛寺地藏王菩薩的案側。諦聽的外形特徵如下：虎頭、獨角、犬耳、龍身、獅尾、像麒麟的足，似龍非龍、似虎非虎、似獅非獅、似麒麟非麒麟、似犬非犬，有一獨角象徵公斷力。